

Olga Rösch  
Axel von Hoerschelmann  
(Hrsg.)

# Osterweiterung der Europäischen Union und kulturelle Grenzen

Zur Ausgangslage



**Osterweiterung der Europäischen Union  
und kulturelle Grenzen**

Zur Ausgangslage

*herausgegeben von  
Olga Rösch und Alexander von Hoerschelmann*

„Osterweiterung der Europäischen Union und kulturelle Grenzen“  
Interkulturelle Verständigung mit Mittel- und Osteuropa, Band 1  
Originalausgabe  
ISBN 3-936527-06-7

Herausgeber: Olga Rösch und Axel von Hoerschelmann  
Lektorat: Nicola von Amsberg  
© Verlag News & Media, Berlin 2003  
Umschlagbild: Stadtbrücke Frankfurt (Oder)/Slubice  
Satz und Layout: News & Media, Berlin  
Gesamtherstellung: Elbe-Druckerei Wittenberg GmbH  
Printed in Germany

# INHALT

|  |     |
|--|-----|
| <i>Matthias Platzbeck: Zum Geleit</i> .....  | 7   |
| <i>Olga Rösch/Axel von Hoerschelmann: Über kulturelle Grenzen –<br/>Nachdenken vor der EU-Erweiterung. Zugleich eine Einführung<br/>in den vorliegenden Band</i> ..... | 8   |
| <b>1. Zum Begriff „Grenze“</b>   |     |
| <i>Alois Wierlacher: Grenzen sind nicht nur Grenzen</i> .....  | 19  |
| <b>2. Vom Zusammenwachsen des Raumes</b>   |     |
| <i>Manfred Stolpe: Aus Nachbarn werden Partner</i> .....   | 31  |
| <i>Hermann Freiherr von Richthofen: Grenzüberschreitende und<br/>interregionale Zusammenarbeit zwischen dem Land Branden-<br/>burg und Polen</i> .....                 | 36  |
| <b>3. Wirtschaftliche Kooperation</b>  |     |
| <i>Joachim Linstedt: Südbrandenburger Unternehmen –<br/>Der schwierige Weg nach Osten</i> .....  | 49  |
| <i>Ulrich Junghanns: Interkulturelle Kompetenz als Schlüssel<br/>für den Zutritt auf fremde Märkte</i> .....   | 55  |
| <i>Peter Dussmann: Kulturelle Grenzen im Wirtschaftsdialog</i> .....   | 62  |
| <b>4. Bildung – Kultur – Gesellschaft</b>  |     |
| <i>Rita Süßmuth: Migration, interkultureller Dialog und<br/>gesellschaftliche Zukunft</i> .....  | 66  |
| <i>Steffen Reiche: Interkulturelles Lernen in Brandenburg</i> .....  | 78  |
| <i>Thomas Läufer: Internationale und europäische Organisationen:<br/>Förderer und Gestalter des Dialogs zwischen den Gesellschaften<br/>und Kulturen?</i> .....        | 95  |
| <i>Georg Kretschmar: Die Russlanddeutschen und ihre Kirche –<br/>vom Leben in der angestammten Fremde (ein Exkurs)</i> .....   | 107 |
| <i>Edgar Most: Plädoyer für ein „Parlament der Kulturen“</i> .....   | 115 |
| <i>Dominic Busch/Hartmut Schröder: Grenzen der Kommunikation<br/>und Möglichkeiten interkultureller Mediation</i> .....  | 119 |
| <b>Autorenverzeichnis</b> .....  | 139 |