

DSH BEWERTUNGSBOGEN TEXTPRODUKTION

SACHLICH INHALTLICHE ANGEMESSENHEIT (max. 20 Punkte)

Themenentwicklung

5 Punkte: Es handelt sich um einen durchgehend kohärenten Text zum gegebenen Thema, der Gedankengang ist logisch und kann problemlos nachvollzogen werden.

4 Punkte: Es handelt sich um einen größtenteils kohärenten Text zum gegebenen Thema, der Gedankengang weist vereinzelt logische Brüche / Gedankensprünge auf. Die Gedankenführung kann dennoch nachvollzogen werden.

3 Punkte: Es handelt sich um einen an einigen Stellen nicht kohärenten Text zum gegebenen Thema, der Gedankengang weist einige Brüche / Gedankensprünge auf. Die Rezeption wird an einzelnen Stellen verzögert.

2 Punkte: Es handelt sich um einen an vielen Stellen nicht kohärenten Text zum gegebenen Thema, der Gedankengang weist mehrfach logische Brüche / Widersprüche auf, kann aber von einem kooperativen Leser noch nachvollzogen werden. Die Rezeption wird an mehreren Stellen verzögert.

1 Punkt: Es handelt sich um einen wenig kohärenten Text zum gegebenen Thema, der Gedankengang kann nur mit Mühe und bruchstückhaft nachvollzogen werden.

0 Punkte: Der Text ist nicht als ein kohärenter Text zu dem gegebenen Thema erkennbar, der Gedankengang kann kaum oder nicht nachvollzogen werden.

Textaufbau

5 Punkte: Der Text ist durchgängig klar und logisch strukturiert, die einzelnen Textteile sind eindeutig erkennbar und stehen in einem angemessenen Verhältnis zueinander. Die Einleitung erfüllt ihre Funktion, der Text ist passend abgeschlossen.

4 Punkte: Der Text ist strukturiert, die einzelnen Textteile sind erkennbar und stehen in einem akzeptablen Verhältnis. Einleitung und Schlussteil sind vorhanden und erfüllen weitestgehend ihre Funktion.

3 Punkte: Der Text ist nicht durchgängig strukturiert, Einleitung und Schlussteil sind vorhanden, erfüllen jedoch nur in Maßen ihre Funktion. Das Verhältnis der einzelnen Textteile zueinander ist nicht durchgängig angemessen.

2 Punkte: Der Text ist wenig strukturiert, die Einleitung fehlt oder erfüllt nicht ihre Funktion / ein Schlussteil fehlt oder ist unpassend. Das Verhältnis der Textteile zueinander ist nicht angemessen.

1 Punkt: Der Text lässt noch ansatzweise eine Strukturierung erkennen, Einleitung und ein passender Abschluss fehlen, ein Hauptteil ist jedoch noch erkennbar.

0 Punkte: Der Text ist unstrukturiert, eine Einteilung in unterschiedliche Textteile ist nicht zu erkennen.

Vollständigkeit der Diskussion

5 Punkte: Der strittige Punkt wird deutlich aufgezeigt, die eigene Position dazu wird durchgehend deutlich und klar dargestellt und durchgängig klar, schlüssig und anschaulich begründet. Dabei werden in der Argumentation die verschiedenen Perspektiven gut herausgearbeitet und es wird durch Abwägung der Argumente und Entkräftung der Argumente deutlich, wie man zur eigenen Position kommt. Der Maßstab, der der Abwägung zugrunde gelegt wird, wird eindeutig benannt.

4 Punkte: Der strittige Punkt wird aufgezeigt, die eigene Position wird klar aufgezeigt und größtenteils schlüssig und anschaulich begründet. Dabei werden in der Argumentation verschiedene Perspektiven berücksichtigt und es wird ansatzweise durch Abwägung der Argumente oder der Entkräftung der Argumente deutlich, wie man zur eigenen Position kommt.

3 Punkte: Der strittige Punkt und die eigene Position dazu sind erkennbar und die Position wird weitgehend schlüssig und klar begründet. Dabei werden in der Argumentation verschiedene Perspektiven berücksichtigt, jedoch fehlt eine Abwägung oder Entkräftung der Argumente.

2 Punkte: Der strittige Punkt wird ansatzweise aufgezeigt, die eigene Position dazu und eine Begründung dieser Position sind noch erkennbar. Dabei wird in der Argumentation jedoch nur eine Perspektive berücksichtigt, eine Abwägung oder Entkräftung der Argumente fehlt.

1 Punkt: Der strittige Punkt und die eigene Position dazu sind nicht klar erkennbar dargestellt und wenig schlüssig begründet. Die Argumentation kann nur noch in Ansätzen nachvollzogen werden.

0 Punkte: Weder der strittige Punkt noch die eigene Position dazu und eine Argumentation sind erkennbar.

Einbeziehung des gegebenen Materials

5 Punkte: Die gegebenen Informationen werden durchgängig und in geeigneter Weise für die Argumentation genutzt. Dabei sind alle genutzten Informationen und Sachverhalte klar und korrekt dargestellt.

4 Punkte: Die gegebenen Informationen werden größtenteils in geeigneter Weise für die Argumentation genutzt. Dabei sind die genutzten Informationen und Sachverhalte klar und korrekt dargestellt.

3 Punkte: Einige der gegebenen Informationen werden in zumeist geeigneter Weise für die Argumentation genutzt. Die genutzten Informationen und Sachverhalte sind mehrheitlich klar und korrekt dargestellt.

2 Punkte: Die gegebenen Informationen werden in geringem Umfang für die Argumentation genutzt und nur teilweise in verständlicher Form dargestellt.

1 Punkt: Die gegebenen Informationen werden kaum für die Argumentation genutzt und in wenig verständlicher Form dargestellt. Es erfolgt nur eine Wiedergabe in aufzählender Form.

0 Punkte: Es finden sich keine der gegebenen Informationen im Text / Gegebene Informationen werden ausschließlich falsch und unverständlich im Text verwendet.

SPRACHLICHE ASPEKTE (max. 30 Punkte)

Syntaktische Strukturen

6 Punkte: Der Text enthält ein sehr breites, angemessenes Spektrum an komplexen syntaktischen Strukturen.

5 Punkte: Der Text enthält ein angemessenes Spektrum an komplexen syntaktischen Strukturen.

4 Punkte: Der Text enthält ein weitgehend angemessenes Spektrum an überwiegend komplexen syntaktischen Strukturen.

3 Punkte: Der Text enthält ein begrenztes Spektrum an mehrheitlich einfachen syntaktischen Strukturen.

2 Punkte: Der Text enthält einfache syntaktische Strukturen, die trotz Wiederholungen noch variiert werden.

1 Punkt: Der Text enthält fast nur sehr einfache syntaktische Strukturen und zeigt kaum Variationen bei den Satzstrukturen.

0 Punkte: Der Text enthält nur sehr einfache syntaktische Strukturen, die dennoch häufig nicht passend sind und keine Variationen aufweisen.

Kohäsion

6 Punkte: Der Text enthält ein sehr breites und angemessenes Spektrum an kohäsionsstiftenden Mitteln. Die nominale und pronominale Referenz ist stets eindeutig.

5 Punkte: Der Text enthält ein angemessenes Spektrum an kohäsionsstiftenden Mitteln. Die nominale und pronominale Referenz ist bis auf Einzelfälle eindeutig.

4 Punkte: Der Text enthält eine gewisse Varianz an passenden kohäsionsstiftenden Mitteln. Die nominale und pronominale Referenz ist mehrheitlich eindeutig.

3 Punkte: Der Text enthält überwiegend einfache, jedoch passende Verknüpfungselemente.

2 Punkte: Der Text enthält nur einfache, sich wiederholende Verknüpfungselemente, die z.T. nicht passen.

1 Punkt: Der Text enthält kaum passende Verknüpfungselemente. Die nominale und pronominale Referenz ist häufig nicht klar.

0 Punkte: Der Text enthält (fast) keine Verknüpfungselemente. Die nominale und pronominale Referenz gelingt kaum oder gar nicht.

Wortwahl

6 Punkte: Die Wortwahl ist in hohem Maße differenziert, durchgängig angemessen und begrifflich präzise.

5 Punkte: Die Wortwahl ist differenziert, bis auf wenige Einzelfälle angemessen und begrifflich präzise.

4 Punkte: Die Wortwahl weist eine gewisse Varianz auf, sie ist weitgehend angemessen und begrifflich präzise.

3 Punkte: Die Wortwahl enthält zwar Variationen, ist aber nicht immer begrifflich präzise oder situativ angemessen. Übernahmen aus der Vorgabe sind begrenzt in den Text eingeflochten.

2 Punkte: Der Wortschatz ist begrenzt, enthält viele Wiederholungen / viele Übernahmen aus der Vorgabe, die Begriffe sind häufig nicht treffend.

1 Punkt: Der Wortschatz ist stark eingeschränkt, die Begriffe sind häufig nicht zu verstehen.

0 Punkte: Der Wortschatz ist nicht ausreichend.

Korrektheit

12 / 11 Punkte: Der Text enthält nur sehr vereinzelt morphosyntaktische, lexikalische und orthografische Fehler.

10 / 9 Punkte: Der Text enthält einige nicht-systematische / nicht gravierende morphosyntaktische, lexikalische und orthografische Fehler, die das Verstehen jedoch nicht beeinträchtigen.

8 / 7 Punkte: Der Text enthält vereinzelte gravierende morphosyntaktische, lexikalische und orthografische Fehler, die das Verstehen stellenweise beeinträchtigen.

6 / 5 Punkte: Der Text enthält gravierende morphosyntaktische, lexikalische und orthografische Fehler, die das Verstehen beeinträchtigen.

4 / 3 Punkte: Der Text enthält an mehreren Stellen gravierende morphosyntaktische, lexikalische und orthografische Fehler, die das Verstehen deutlich beeinträchtigen.

2 / 1 Punkte: Der Text enthält zahlreiche gravierende morphosyntaktische, lexikalische und orthografische Fehler, die das Verstehen stellenweise verhindern / das Verständnis des Gesamttextes deutlich beeinträchtigen.

0 Punkte: Der Text enthält so viele morphosyntaktische, lexikalische und orthografische Fehler, dass ein Verständnis (in großen Teilen) nicht mehr möglich ist.

Bewertungsbogen Textproduktion:

Platznummer, Geburtsdatum _____

Erstprüfer:in _____

Zweitprüfer:in _____

SACHLICH INHALTLICHE ANGEMESSENHEIT (max. 20 Punkte)

Themenentwicklung (Max. 5 P): _____

Textaufbau (Max. 5 P): _____

Vollständigkeit der Diskussion (Max. 5 P): _____

Einbeziehung des gegebenen Materials (Max. 5 P): _____

SUMME SACHLICH INHALTLICHE ANGEMESSENHEIT: _____

SPRACHLICHE ASPEKTE (max. 30 Punkte)

Syntaktische Strukturen: (Max. 6 P): _____

Kohäsion (Max. 6 P): _____

Wortwahl (Max. 6 P): _____

Korrektheit (Max. 12 P): _____

SUMME SPRACHLICHE ASPEKTE: _____

Gesamtpunktzahl _____

Prozent (Gesamtpunktzahl x 2) _____